

ਬੀ.ਏ. ਭਾਗ ਤੀਜਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਚੋਣਵਾਂ (ਸਮੇਸਟਰ ਪੰਜਵਾਂ ਅਤੇ ਛੇਵਾਂ) ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਕਾਂਸਟੀਚਿਊਟ ਕਾਲਜਾਂ/ਮਾਨਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਾਲਜਾਂ ਅਤੇ ਸੈਂਟਰ ਫਾਰ ਡਿਸਟੈਂਸ ਐਂਡ ਆਨਲਾਈਨ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸੈਸ਼ਨ-2025-26

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਚੋਣਵਾਂ

ਸਮੇਸਟਰ ਪੰਜਵਾਂ

ਕੁਲ ਅੰਕ : 100

ਵਿਸ਼ੇ ਵਿੱਚ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ : 35

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ : 30 ਅੰਕ

ਅਧਿਆਪਨ: 06 ਪੀਰੀਅਡ ਪ੍ਰਤੀ ਹਫ਼ਤਾ

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ: 70 ਅੰਕ

ਕੁੱਲ 04 ਕ੍ਰੈਡਿਟ

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੀ ਰੂਪ-ਰੇਖਾ

ਭਾਗ-ੳ

1. ਪੁਰਾਤਨ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ (1700 ਈ. ਤੱਕ), ਸੰਪਾ. ਡਾ. ਮਾਨ ਸਿੰਘ ਚੌਡਸਾ, ਡਾ. ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਕੌਰ ਜੱਗੀ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ 12 ਅੰਕ
2. ਸਾਹਿਤਕ ਪਰਖ (ਕਿਸੇ ਕਵਿਤਾ ਜਾਂ ਕਾਵਿ ਟੁਕੜੇ ਦੀ) 12 ਅੰਕ

ਭਾਗ-ਅ

1. ਨਾਟਕ : ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਅਤੇ ਤੱਤ, ਨਾਟਕ ਅਤੇ ਰੰਗ ਮੰਚ 12 ਅੰਕ
2. ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ, ਝਨਾਂ ਦੇ ਪਾਣੀ-ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਐਲਖ 12 ਅੰਕ

ਭਾਗ-ੲ

ਉਪਰੋਕਤ ਸਿਲੇਬਸ ਅਧਾਰਤ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 11 ਪ੍ਰਸ਼ਨ 11x2=22 ਅੰਕ

ਅੰਕ ਵੰਡ ਅਤੇ ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ/ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਪੁਰਾਤਨ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ (1700 ਈ. ਤੱਕ) ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਕਵਿਤਾ ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ ਕਵੀ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਯੋਗਦਾਨ (ਦੋ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ) 12 ਅੰਕ
2. ਕਿਸੇ ਕਵਿਤਾ ਜਾਂ ਕਾਵਿ ਟੁਕੜੇ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਪਰਖ (ਦੋ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ) 12 ਅੰਕ
3. ਭਾਗ ਅ-1 ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ 12 ਅੰਕ
4. ਭਾਗ ਅ-2 ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ 12 ਅੰਕ
5. ਭਾਗ ੲ ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ ਸਿਲੇਬਸ ਦੇ ਅਧਾਰਤ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 11 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਚਾਰ-ਚਾਰ ਸਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਦੇਣੇ ਹੋਣਗੇ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। 11x2=22 ਅੰਕ

ਸਹਾਇਕ ਪਾਠ ਸਮੱਗਰੀ

1. ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਫੁੱਲ, ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ : ਸਰੂਪ, ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਵਿਕਾਸ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
2. ਸਤੀਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਵਰਮਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ, ਦਿੱਲੀ, 2005
3. ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੇਠੀ, ਨਾਟਕਕਲਾ, ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ।
4. ਹਰਸਰਨ ਸਿੰਘ, ਥੀਏਟਰ, ਲੋਕਾਇਤਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ।
5. ਖੋਜ ਪਤ੍ਰਿਕਾ (ਨਾਟ-ਸੈਲੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ), ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, ਅੰਕ 45, ਮਾਰਚ 1997